

История денег в Ярославле

Под таким заголовком вышел новый путеводитель о нашем городе. Его автора – Светлану Михееву – хорошо знают читатели «Городских новостей». Работая специалистом по связям с общественностью в крупных коммерческих банках, а затем пресс-секретарем регионального отделения Центробанка России, она несколько лет была автором материалов по финансовой грамотности, выходивших на страницах нашей газеты. Ее книга – увлекательное путешествие во времени и в пространстве, рассказывающая о том, что происходило на улицах и площадях нашего города много веков назад. Ведь история Ярославля очень тесно связана с историей денег.

■ Анна СВЕТЛОВА

Копейка, что спасла Русь

Маршрут начинается от «денежного» памятника, который был установлен на территории музея-заповедника в 2013 году. В основе памятника – увеличенная копия легендарной ярославской чешуйки. В 1612 году на подворье Спасского монастыря существовал монетный двор, где чеканили эту копейку. Крошечная, с неровными краями серебряная монетка сыграла огромную роль в истории государства.

Это был период, который историки называли Смутным временем. Судьба самого Русского государства висела на волоске. В этот критический для страны момент Ярославль на четыре месяца принял на себя функции временной столицы. Здесь завершилось формирование второго народного ополчения для освобождения Москвы от польско-литовской интервенции. Здесь, как утверждают историки, был создан орган управления государством «Совет всея земли». Финансовые задачи государства Ярославль тоже принял на себя – был открыт временный монетный двор, где чеканились деньги. Именно эти копейки пополняли казну и служили главным источником финансирования освободительного войска: на них народная армия была одета, обута, накормлена, вооружена, этими деньгами ополченцам и служилым людям платили жалованье.

Часовня, знакомая каждому

На тысячерублевой банкноте Банка России образца 1997 года

изображен Ярославль. Вероятно, этому обстоятельству помогло счастливое совпадение чисел: город уже готовился к своему грандиозному юбилею – 1000-летию, и номинал купюры тоже был тысячный. Из всех памятников, изображенных на банкноте, самым молодым является часовня Казанской иконы Божией Матери.

Архитектурное сооружение появилось на набережной реки Которосли перед Святыми воротами Спасо-Преображенского монастыря в 1997 году. Его автор – архитектор Григорий Дайнов. Михайлово поле, так называлось это место, было одной из точек дислокации народного войска. Часовня освящена в честь Казанской иконы Божией Матери, и тоже не случайно. Икона была полковым образом народного ополчения Минина и Пожарского. Считается, что она, продемонстрировав свою чудодейственную силу, помогла народной армии освободить Москву от захватчиков. Интервененты были изгнаны из столицы, Русское государство обрело свободу и независимость. В честь этих событий с 2005 года в России отмечается общегосударственный праздник – День народного единства.

Башня, где служили целовальники

После пожара 1658 года, который уничтожил, в том числе деревянный кремль, по краям Медведицкого оврага были воздвигнуты две каменные проездные башни. Та, что была поставлена со стороны Волги, стоит и поныне. Кроме оборонительной башня выполняла и другую важную функцию. Она служила главным входом в город

со стороны Волги, поэтому называлась Волжскими воротами. При ней состояли служилые люди, которые взимали с купцов торговые пошлины.

Должность у этих людей была выборная, а назывались они весьма странно – целовальники. С поцелуями род их деятельности был связан, разумеется, косвенно. Избранный человек клялся честно исполнять свои обязанности и в подтверждение клятвы целовал крест, отсюда и происходит название. Клятва на кресте была священной, поэтому ни одна копеечка не попадала в личный карман целовальника, а шла напрямик в казну.

Деньги, на которые обустроили набережную

Губернаторский дом на набережной, где сейчас располагается Ярославский художественный музей, хорошо знаком каждому ярославцу. В этом доме жили, сменяя друг друга, 17 ярославских губернаторов со своими семьями. А строился он как Путевой дворец – место пребывания высочайших особ во время посещения города. Первым российским императором, который останавливался в Губернаторском доме, был Александр I. Собственно, дом и был построен к его приезду – в 1823 году. Не случайно парадный фасад строения с роскошными пандусами был развернут в сторону сада, а не к Волжской набережной. Все дело



↓
Памятник копейке, территория музея-заповедника.

в том, что набережной как места для отдыха и прогулок в то время просто не было.

На укрепление берега и благоустройство набережной император выделил из казны 200 тысяч рублей. В 1831 году император Николай I дал городу еще 70 тысяч рублей на окончательные работы по укреплению откосов. В это время деревянную ограду набережной заменили на чугунную. Изящная решетка была предоставлена в дар городу «железными королями» Ярославля – миллионерами Пастуховыми. Решетка с рисунком в виде лаврового венка до сих пор «отвечает» за узнаваемость и неповторимость ярославского волжского променада.

Дом, где жил ссыльный и чеканили монету

Этот дом у Мякушинского спуска ярославцы знают как дом Бирона. Действительно, ссыльный герцог жил в Ярославле со своей семьей в течение 20 лет. А после того, как закончилось время пребывания здесь именитого пленника, в 1762 году в доме был обустроен монетный двор.

В это время в денежной системе Российской империи происходили значительные изменения. Медные монеты перечекались таким образом, что их номинал увеличивался ровно в 2 раза. Чтобы не возить со всех концов страны монеты на перечеку в Москву и Санкт-Петербург, решили эти работы производить еще в четырех городах, в том числе в Ярославле. Временный монетный двор здесь занимался перечекушкой монет с меньшего номинала на больший и изготавливал 10-, 4- и 2-копеечные медные монеты. Подобная перечекушка проходила в Ярославле в течение года. Известно, что в нашем городе

перечекали монеты на сумму 212 тысяч рублей. Монеты были оформлены в духе военной символики, так любимой Петром III. У нумизматов они получили название «арматурные».

Клады как привет из прошлого

Ярославль уникален тем, что здесь находили, находят и, надеемся, еще будут находить денежные клады. Один из богатейших кладов XVII века был найден в 1940 году при строительных работах в районе средней школы № 4 на улице Федора Волкова. Находка хранится в фондах Ярославского музея-заповедника. Представьте себе: из земли было извлечено почти 19 тысяч монет – серебряных копеек. Общий вес монет составил 8,6 килограмма!

А вот еще несколько денежных находок. При строительстве клуба «Гигант» в 1939 году был найден клад из 445 серебряных монет конца XVI – первой половины XVII века. В Тверицах в 1948 году во время земляных работ в районе между вагоноремонтным заводом и школой № 50 найдены 1 862 серебряные монеты этого же периода. На островке Черного пруда близ Толгского монастыря в 1851 году был найден клад – 4 363 серебряные монеты XVI – XVII веков. Всего на территории Ярославского региона было обнаружено более 150 кладов. Историки, нумизматы и краеведы тщательно исследуют каждый из них: клады как свидетели времени являются ценными источниками знаний.

Храм, что прославил своих заказчиков

На Советской, а некогда Ильинской площади, по регулярному плану застройки города в XVIII веке были построены здания Присутственных мест. В одном из их корпусов располагалась Казенная палата. Там решались финансово-хозяйственные вопросы жизни губернии.

При всей парадности этих зданий главной доминантой площади была и остается церковь Ильи Пророка постройки 1650 года. Ее заказчиками были богатейшие ярославские купцы Скрипины. Построив храм, члены купеческой семьи на собственные средства снабдили его всей необходимой утварью и иконами, отлили 7 колоколов, пригласили в Ярославль известных иконописцев, а позднее – изографов (художников-иконников) для росписи церкви. Вплоть до революции церковь жила не только на пожертвования прихожан, но и за счет процентов с церковного капитала, который был оставлен все теми же купцами Скрипиными. Расходовать основную часть вложений по условиям капитала не позволялось, но проценты с него обеспечивали приход безбедное существование. ■

Презентация путеводителя «История денег в Ярославле» состоится 9 июня в 18.00 в Ярославской областной библиотеке им. Некрасова. Вход свободный.



↓
На укрепление берега и благоустройство набережной император выделил из казны 200 тысяч рублей.