

ПРАЗДНИК

Карабиха OPEN AIR

Издавна, почти от автобусной остановки было слышно русские песни: праздничную программу открыл ансамбль «Вечора». На территории усадьбы, которая даже называется по-театральному — «партер», гостей встречали мимы. Веселые и печальные, задумчивые и эмоциональные одетые в полосатые тельняшки юноши и девушки спешили обнять и поприветствовать вновь прибывших. Ребята в белом гриме сразу полюбили гостей «Карабихи» за немного хулиганские, но все же довольно милые выходки.

На солнечной лужайке у веранды Зеленого домика сменяли друг друга театральные коллективы. Студенты 2-го курса театрального института подготовили необычную программу «Фронтальной альбом». ЯГТИ — давний партнер «Карабихи», преподаватели и студенты института уже много лет участвуют в праздниках и других мероприятиях музея. В этот раз студенты драматического отделения читали стихи Николая Некрасова, а будущие кукольники показали зажигательные «Танцы народов мира», которые исполнили великолепные

В Международный день музеев, 18 мая, усадьба «Карабиха» превратилась в большую театральную площадку.

Здесь прошел усадебный праздник «Карабиха театральная OPEN AIR»



Театр «Винегрет».

тростевые куклы. Восемнадцать кукол ребята сделали сами, на это ушло около полугода.

Актеры театра-студии «Балаган» начали свое выступление со стихов и песен концертной программы «Марш на сцену!», посвященной Году театра. Затем они показали миниатюру «Преступление актрисы Марыськиной».

Самые юные участники праздника — молодой театральный коллектив «Винегрет». Этому театру лишь пять лет, и артисты в нем ненамного старше. За пять лет амбициозные молодые артисты создали 15 постановок, каждая из которых имела успех и хорошие отзывы зрителей. «Винегрет» постоянно

участвует во всероссийских и областных конкурсах и фестивалях. В «Карабихе» зрители увидели сказку «Бременские музыканты».

— Я занимаюсь в театральном коллективе «Винегрет» с первого класса, — рассказала исполнительница роли принцессы Таисия Грязева, учащаяся 4-го класса школы № 88. — Мне нравится театр. Свою роль я выучила за один день. Есть спектакли, где все поют, есть такие, где надо только танцевать. А я люблю спектакли, где надо уметь делать все.

Юные актеры театра «Винегрет» действительно умеют делать все: режиссер для спектаклей они



Театр-студия «Балаган»

Проект «Карабиха OPEN AIR» принял участие в межмузейном конкурсе фестиваля «Интермузей» и прошел во второй тур в номинации «Лучший проект, направленный на социальное взаимодействие».

Всего на конкурс было заявлено 336 проектов. Строгое профессиональное жюри отобрало 119 проектов от 80 музеев страны.



Мим-театр «Поговорим!».

изготавливают своими руками. Костюмы — вещь более сложная, иногда их помогают шить родители.

В День музеев в «Карабихе» прошли экскурсии и мастер-классы, игры и развлечения. Завершали праздничную программу выступления учеников детской школы искусств имени Алмазова и ярославского клуба исторической реконструкции и ролевого взаимодействия «Зазеркалье», по традиции давнего мастер-класс по историческим бальным танцам всем желающим.

— Некрасовское время было очень интересным для русских балов, — рассказал организатор и преподаватель клуба «Зазеркалье» Борис Стратилатов. — Старая программа балов в то время уже уходила в прошлое, приходили новые танцы. В этом году в «Карабихе» мы показали танцы уходящие: если в столице их уже не танцевали, то в провинции — в Ярославле, в усадьбах — они как раз вошли в моду.

Ирина ШТОЛЬБА
Фото автора

ГАСТРОЛИ



Сцена из спектакля «Мечта маленького ослика».

Знакомство ярославской публики с лучшими спектаклями репертуарной афиши уральских кукольников прошло в рамках всероссийской театральной программы «Большие гастроли». Проект запущен по инициативе Президента России Владимира Путина пять лет назад и на сегодняшний день является крупнейшим театральным проектом в России. В этом году, который объявлен Годом театра в Рос-

«Милые! Добрые! Хотим новых встреч с вами»

В Ярославском театре кукол завершились гастроли Челябинского театра кукол им. В. Вольховского

сии, в «Больших гастролях» приняли участие 250 театров из 85 регионов страны.

Ярославский театр кукол принимал участие в программе «Большие гастроли» в прошлом театральном сезоне. В рамках прошлогоднего турне лучшие спектакли ярославских кукольников отправились в гости на Урал — гастроли прошли на сцене Челябинского государственного театра кукол им. В. Вольховского. Так что гастрольный тур челябинцев можно считать дружеским ответным визитом.

Ярославская публика в майские каникулы посмотрела три спектакля: «Муха-Цокотуха» (режиссер Петр Васильев, художник Алевтина Торик, композитор Николай Морозов), «Мечта маленького ослика» (режиссер Михаил Яремчук, художник Ирина Хмарук) и «Новый Робин Бобин» (режиссер заслуженный артист РФ Александр Борок, художник Елена Хохлович). Новые жанры постановок — микрооперетта («Муха-Цокотуха») и парад-алле необычных кукол («Новый Робин Бобин») — вызвали повышенный интерес зрителей. Билеты в кас-



Куклы челябинского театра покорили юных зрителей.

се были нарасхват. Этому способствовала и акция Ярославского театра кукол «Всей семьей — в театр», в рамках которой каждый второй билет зрители получали бесплатно. И, надо признать, интерес был полностью оправдан ярким, захватывающим, динамичным зрелищем, ко-

торым оказался каждый из заявленных в афише спектаклей.

Принимали челябинцев восторженно. В течение пяти дней было сыграно десять спектаклей, и каждый раз зал был полон. Финал каждого представления сопровождался долгими овациями и восклицаниями «браво!». Благодарными записями довольных зрителей пестрит и книга отзывов: «...Потрясающий современный спектакль очень понравился и ребенку (3 года), и его маме» (запись о спектакле «Муха-Цокотуха»); «Спасибо за чудесные постановки» — благодарит семья Кирилловых; «Восторг и восхищение! Все спектакли просто на одном дыхании, не отрывая глаз»; «Милые! Добрые! Чудесно! Восхитительно! Хотим новых встреч с вами. Всем угодили, а нам — 7, 10 и 60 лет».

На гастрольных спектаклях Челябинского театра кукол им. В. Вольховского побывали более 2500 ярославских зрителей.

Лариса САХАРОВА
Фото автора