



Блюзовый фестиваль «V.V.Fest».

Мост номер семь



Седьмой фестиваль российско-американской дружбы «Мост через океан» проходил в Ярославле с 5 по 9 октября.

По идее это хронометраж дружбы между городами-побратимами Ярославлем и Берлингтоном, снятый обычными ярославцами и берлингтонцами. Наиболее эмоционально выглядит фотоотчет об американских гастролях театра «Атмосфера» ДШИ №1. Берлингтонцам показывали чеховский «Вишневый сад».

Вторая фотовыставка — «Жизнь и люди Нового Орлеа-

на» — на целый месяц открылась в театре имени Волкова. Фотографии для нее из более тысячи работ американских фотографов подбирали в посольстве США в России. Выставка рассказывает о культуре штата Луизиана через праздники и будни его жителей. Здесь вяжут сети, кидают капусту на ферме Джека Льюзо, играют в шахматы, наряжаются в индейские перья, раздвигают пойманных аллигаторов.

— На примере Нового Орлеана мы хотели показать знаменитый американский «плавильный котел», — сказала г-жа Фернандес. — Этот город соединяет английскую, французскую, испанскую, афроамериканскую и индейскую культуры, и это передается от поколения к поколению.

Смешение культур не всегда понятно даже самим американцам. Г-жа Фернандес, например, засомневалась, что же делает пожилой афроамериканец на фото Джозефа Уолтона «Вторая линия». Совместным мозговым штурмом было решено, что он танцует на похоронах, которые, как известно, в негритянских сообществах Нового Орлеана превращаются в праздничное шествие.

Лямур с л'я'кроссом

О ярославской команде по лакроссу сначала узнали в американском посольстве. Лакросс — спортивная игра с мячом, прототип хоккея, придуманная американскими индейцами и названная французом. Лакросс чрезвычайно популярен в колледжах и университетах США и Канады. Он даже включался в программу летних Олимпийских игр 1904 и 1908 годов. Но в Ярославле о лакроссе до сих пор многие не слышали.

Между тем почти два года назад бывший баскетболист Антон Беляев решил развивать в родных местах какой-нибудь экзотический спорт. Нашел единомышленников и создал шестую в России команду по лакроссу. Такие команды есть в Петербурге, Красноярске, в Москве их аж три. В сентябре этого года команда Беляева участвовала в чемпионате России по лакроссу в Москве. Там и увидел их Тони — супруг Шерил Фернандес, страстный игрок в лакросс. Возникла идея в рамках фестиваля показать ярославцам национальную американскую игру.

Лакросс — зрелищный вид спорта. По жесткости игры он сопоставим с регби. Но в Ярославле лакросс получился чрезвычайно тихим. Во-первых, потому, что когда первые зрители прибыли на стадион «Спартаковец», полил дождь. Во-вторых, команда Беляева находится в стадии становления. Из 20 игроков для полноценной игры двумя командами в наличии всего 14. У ребят нет пока ни стадионов, ни офисов. Тренируются они где придется, а экзотическую экипировку — шлемы, защиту и прочее — им прислали из Сиэтла. Ее Антон распределил между игроками бесплатно. Потому лакросс по-ярославски был теоретическим. Антон показал зрителям стик — клюшку с сеткой, которой ловят и ведут мяч к воротам. Объяснил правила: куда можно ударить соперника стиком, а за что пойдешь на скамейку штрафников. Вечером того же дня ярославские лакроссисты отправились в Дом дружбы по-английски говорить о спорте. Свободно языком пока они не владеют. Так что им помогала г-жа Фернандес. Но дружба с лакроссом и с американской культурой у них, как и многих ярославцев, на этом не завершится.

Елена СОЛОНДАЕВА
Фото Сергея ШУБКИНА

Приезжайте в гости

Фестиваль открылся в главном здании Ярославского художественного музея. От имени гостей хозяйев приветствовала атташе по культуре посольства США в России Шерил Фернандес.

— Я впервые в Ярославле, но за это короткое время город восхитил меня своей красотой, — сказала г-жа Фернандес. — Ваш город демонстрирует всю красоту России.

На прошлогоднем «Мосту через океан» ярославцам салютовал сам американский посол Джон Теффт. В этом году новый посол Джон Хантсман, вручив верительные грамоты Президенту России Владимиру Путину, тут же улетел на встречу с Президентом США Дональдом Трампом.

— Если бы не встреча с президентом, ничто бы не смогло отвлечь господина посла от Ярославля, — пошутила бессменный организатор фестиваля, генеральный директор «Английский дом ИН-ТИ-СИ» Ирина Новикова.

Но все сразу поняли, что налаживать дружественные связи между Россией и США в культуре, науке, образовании, спорте очень-очень важно. И что нормальным людям интереснее ездить друг к другу в гости, чем ссориться.

— Это правильный и мягкий пример «народной дипломатии», — выступил от принимающей стороны начальник департамента по связям с общественностью мэрии Ярославля Сергей Хитров. — Фестиваль призван



Слева Дмитрий Саггединов, режиссер театра «Атмосфера», который выступал в Берлингтоне.

показать, что в это время простых межгосударственных отношений мы — русские и американцы — живем одними ценностями.

Плавильный котел Нового Орлеана

Вечерняя программа «Моста» открылась традиционным блюзовым концертом «V.V.Fest» в КЗЦ «Горка». Из года в год состав музыкантов становится солиднее, а статус «V.V.Fest» весомее. В этом году с ярославцами играл джазмен из топ-100 лучших джазовых музыкантов XX века Леонид Пташка.

Увы, в этом году «Мост через океан» не предложил традиционного научного телемоста между российскими и американскими учеными. Зато предложил две фотовыставки. Первая — «Photo Bridge» — открылась в Доме дружбы на Некрасова, 39.



Организатор фестиваля Ирина Новикова.



Атташе по культуре посольства США в России Шерил Фернандес.