

## СОДРУЖЕСТВО

## Фотография как мост дружбы

Уже более четверти века Эксетер, центр графства Девон, — один из самых надежных и постоянных городов-побратимов Ярославля. Открытие выставки «Ярославль и Эксетер — культура, история, современность» собрало в зале музея представителей Общества дружбы «Ярославль — Эксетер», членов делегации из города-побратима, руководителей Ярославля, депутатов муниципалитета и ярославских фотографов. Заместитель мэра Ярославля Вячеслав Гаврилов отметил, что эта выставка стала продолжением информационного проекта, стартовавшего в прошлом году. Тогда ярославцы смогли увидеть родной город глазами итальянского фотографа, а красоты Палермо — на снимках Виталия Вахрушева. В этот раз оба автора — непрофессиональные фотографы, но выставка не менее интересна.

На снимках Марии Лис — Ростов, Тутаев, Вятское, Ярославль. На фотографиях Алексея Лобанова — далекая Великобритания, маленький городок Эксетер. Алексей Лобанов больше десяти лет является членом международного клуба любителей макросъемки «Макроклуб». Сейчас он с удовольствием снимает и в других жанрах. Алексей — финалист крупнейшего в России конкур-

**В Музее истории города открыта совместная фотовыставка ярославского фотографа Алексея Лобанова и фотографа Марии Лис из Великобритании «Ярославль и Эксетер — культура, история, современность», посвященная дружбе городов-побратимов.**



Мария Лис и Алексей Лобанов.



Мария Лис. Ярославль. Церковь Иоанна Златоуста.

са анималистической фотографии «Золотая Черепаха», лауреат и призер множества различных фотоконкурсов. За его плечами две персональные выставки. В Великобритании Алексей Лобанов побывал дважды, посетив Эксетер и другие уголки графства Девон.

— Графство Девон, как и Ярославская земля, имеет очень богатую историю, уходящую в глубину веков, — рассказал фотограф-любитель. — Меня покорили бесконечные девонские холмы, на вершинах которых облака кажутся ближе. В городах хочется бесконечно бродить по старин-

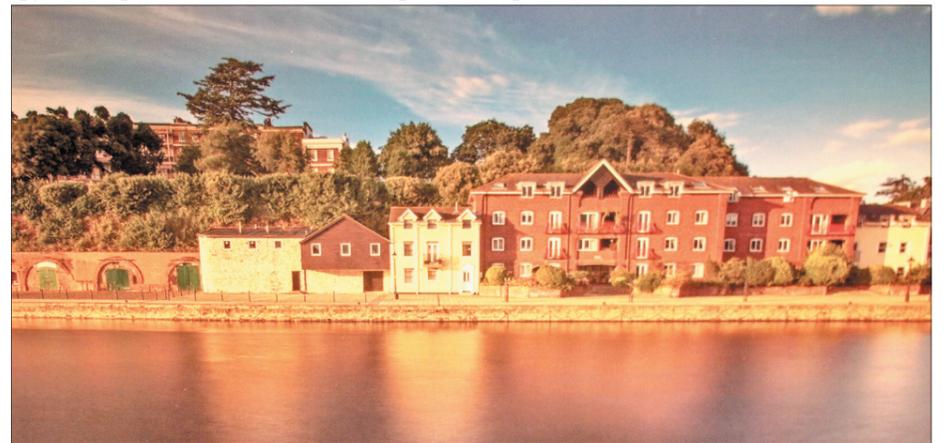
фотоискусства еще больше укрепят побратимские отношения.

Мария Лис работает финансистом в Совете графства Девон. Фотография — главное увлечение в ее жизни. Она объездила большую часть Европы, путешествовала по Китаю, Египту и Марокко, а этой зимой впервые попала в Россию.

— Когда я приехала в Ярославль в январе, увидела абсолютно другой город, совсем не такой, как сейчас, — поделилась впечатлениями фотограф-любитель из Эксетера. — Было очень холодно, на улице практически метровый слой снега. У нас редко бывает снег, и для меня это было погружением в какую-то зимнюю сказку. Моей целью было не просто сфотографировать красивые здания или церкви, которых здесь

предостаточно, но и показать город, который живет, дышит. Именно поэтому на многих моих фотографиях — люди. Когда я бродила с фотоаппаратом по городу, я встречала разных людей: рыбаков на замерзшей Которосли, детей, катающихся с горок, уличных художников, женщин-кондукторов в троллейбусе. Все они были дружелюбны и гостеприимны. Я быстро разобрались в транспортной системе Ярославля и ездила по городу самостоятельно. А поездки по небольшим городам и деревням Ярославской области сделали путешествие еще более интересным. Я считаю, что искусство фотографии — это прекрасный способ построить мост дружбы между людьми и городами.

**Ирина ШТОЛЬБА**  
Фото автора



Алексей Лобанов. Эксетер. Между небой и водой.

## РИСУЕМ ВМЕСТЕ



Опытный художник помогает новичку.

Кто-то выбрал масляные краски, кто-то акварель, малышам больше по душе пришли карандаши, гуашь и пастель — художники всех возрастов собрались в этот день на аллеях, дорожках и газонах музея. У каждого свой стиль и своя техника рисования. Под сенью берез на траве расположились студентки первого курса Ярославского художественного училища. На маленьких стульчиках перед мольбертами рас-

селись дошколята из студии «Карандаш» Центра детей и юношества. Неподдалеку над картинами трудились более опытные мастера — воспитанники детской школы искусств имени Стомпелева. Туристы, поднимавшиеся в этот день на смотровые площадки звонницы, с интересом наблюдали за живописцами.

— Я занимаюсь в клубе «Век живи, век учи», который работает при музее-заповеднике, а также

## Акварелью и пастелью

**Юные художники и признанные мастера собрались в конце мая в Ярославском музее-заповеднике. Здесь прошла акция-пленэр «Рисуем звонницу вместе», посвященная Дню музеев.**



Рисуем звонницу вместе.

в клубе «Золотой возраст» — хожу на лекции, учу английский, занимаюсь живописью и сегодня решила рисовать нашу звонницу, — рассказала Валентина Волкова. Вместе с подругами-пенсионерками она тоже решила принять участие в акции «Рисуем звонницу вместе».

Все рисунки и живописные полотна отсканируют, их можно будет увидеть на виртуальной выставке, на сайте музея-заповедника. Лучшие работы, специально отобранные жюри, представят зрителям на выставке, которая станет частью фестивальной программы «Преображение». В августе этого года фестиваль «Преображение» пройдет в 25-й раз, и выставка станет общим подарком ярославских художников к этому юбилею.

**Ирина ШТОЛЬБА**  
Фото автора