

# Партизан, телефонист, поэт



В самом дальнем уголке книжной полки неожиданно отыскалась потрепанная временем книга Георгия Ладонщикова «Спор на скворечне». Немного потертая обложка, слегка пожелтевшие страницы, иллюстрации Ярослава Манухина, которыми хочется любоваться, и старенькая самодельная закладка словно послание из далекого детства. Вспомнились стихотворные строки, которые читали на ночь родители... В этом году исполняется 110 лет со дня рождения замечательного поэта Георгия Ладонщикова (на фото).

■ Тимофей ВАСИЛЬЕВ

## Песни матери, стихи Некрасова

Георгий Афанасьевич Ладонщиков родился на Смоленщине в бедной крестьянской семье 8 июня (по старому стилю – 26 мая) 1916 года. Рано лишившись отца, он с детства узнал, что такое нужда, и научился трудиться: сначала помогал старшим по дому и нянчился с племянниками, потом работал в поле и на лесостлаве.

С раннего детства он любил рисовать, при любой возможности изображал все, что видел вокруг. Пристрастился к чтению, особенно полюбил стихи Николая Некрасова. Позднее он вспоминал: «Моя любовь к литературе началась на обыкновенной деревенской печке, на которой мне приходилось проводить целые зимы из-за отсутствия обуви. На печке я с упоением слушал грустные песни матери, оставшейся без мужа и с кучей детей, озорные частушки молодежи, рассказы и сказки нищих, бродяг, торговцев и цыган, для которых наш дом был широко открыт при жизни отца и после того, как он был убит бандитами».

## Первые рифмы

Восьмилетним мальчишкой Георгий Ладонщиков начал сочинять частушки о родной деревне и своих друзьях-приятелях:

*Коля ссорится с друзьями,  
В ход пускает кулаки.  
У задир под глазами  
Не проходят синяки.  
Однажды вместо заметки в школьную стенгазету Георгий принес листок с нарисованной коровой и стихотворением:  
Я люблю тебя, Буренка,  
очень, очень глубоко  
За лобастого теленка  
и парное молоко.*



Листок вклеили в газету, а учительница предположила, что мальчик вырастет писателем. Так и случилось.

## Настало время драться

Георгий Ладонщиков успел поработать в коммуне, побывать пастухом и плотогоном. В 16 лет он переехал в Москву, учился в Гидротехнической и Полиграфической школах. В 1939-м ушел воевать с белофиннами. С самого первого дня Великой Отечественной был связистом в 46-м стрелковом полку Ленинградского фронта.

*Боец! Настало время драться!  
Вопрос теперь решается свинцом.  
Точней стреляй!  
Учись маскироваться!  
Будь стойким, верным  
Родине бойцом.*

Осенью 1941 года Ладонщиков был ранен и попал в плен. В лагере он сумел наладить связь с партизанами, передавал им важные

сведения о фашистах. Только в 1944-м бежал из плена и оказался в партизанском отряде «Коткас», что по-эстонски значит «Орел». Через 40 лет после победы подвиги партизан «Коткаса» были отмечены, и Георгий Ладонщиков получил орден Отечественной войны II степени.

## Вызов к Маршаку

После войны Георгий Ладонщиков вернулся в Москву и устроился учеником монтера на телефонный узел. Однажды он прибыл на вызов в квартиру Самуила Маршака. Вероятно, за починкой телефона завязался разговор, и выяснилось, что монтер не только хорошо знает стихи Маршака и вообще детскую поэзию, но и пишет сам. Маршак стихи Ладонщикова одобрил, и тот поступил на Высшие литературные курсы при Ленинградском институте имени Горького. Писал сатирические и юмористические стихи для взрослых, басни.

В 1951 году в издательстве «Детгиз» вышла первая книга стихов Ладонщикова «Маленькие мастера». В 1958 году поэт был принят в Союз писателей.

На Московском телефонном узле Георгий Ладонщиков проработал четверть века, дорос до инженера, но главным делом его жизни все же была поэзия.

## Басни, загадки, переводы

Георгий Ладонщиков писал о природе и местах, знакомых ему с детства, о том, что знал и умел сам, о важности труда в жизни людей. Об этом

он говорил ненавязчиво, без излишней назидательности. В своих стихах он ни разу не упомянул о войне, и только в стихотворении «Вместе с дедушкой» в дедушке-ветеране угадывается образ самого автора.

*Растаял утренний туман,  
Красуется весна...  
Сегодня дедушка Иван  
Начистил ордена.  
Мы вместе в парк идем встречать  
Солдат, седых, как он.  
Они там будут вспоминать  
Свой храбрый батальон...*

Среди произведений Георгия Ладонщикова есть басни и частушки, считалки и загадки. Писал он и стихи для взрослых, высмеивая лень и разгильдяйство. Занимался также переводами стихов советских поэтов. Перевел на русский произведения с мордовского, татарского, чувашского и карачаевского языков. ■

ФОТО АВТОРА



«Георгий Ладонщикова не стало в 1992 году. Казалось, что об этом поэте забыли, но это не так. Его удивительные, добрые стихи актуальны и сейчас. Их можно найти в различных сборниках и хрестоматиях. Несколько книг Ладонщикова в наши дни вновь выпущены в разных издательствах.»

