



Мэрия города Ярославля

**РАСПОРЯЖЕНИЕ  
ЗАМЕСТИТЕЛЯ МЭРА - ДИРЕКТОРА  
ДЕПАРТАМЕНТА ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА**

08 ОКТ 2025

№ 894

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) местного (муниципального) значения

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с учётом Научно-проектной документации «Проект корректировки предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный Понизовкиных» (Ярославская область, г. Ярославль, ул. Свободы, д. 11/37)», разработанной экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Грушевской Н.Л.

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) местного (муниципального) значения «Дом доходный Понизовкиных», конец XVIII в., середина XIX в., расположенного по адресу: г. Ярославль, ул. Свободы, д. 11/37 (приложение).
2. Общему отделу направить копию распоряжения в государственную службу охраны объектов культурного наследия Ярославской области.
3. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя директора департамента – главного архитектора города департамента градостроительства мэрии города Ярославля Цымбалова А.Ю.
4. Распоряжение вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель мэра - директор  
департамента градостроительства  
мэрии города Ярославля



А.А. Черневский

Приложение

к распоряжению заместителя  
мэра - директора департамента  
градостроительства мэрии города  
Ярославля

от 08 ОКТ 2025 № 894

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения**  
**«Дом доходный Понизовкиных», конец XVIII в., середина XIX в.,**  
**расположенного по адресу: г. Ярославль, ул. Свободы, д. 11/37**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный Понизовкиных», конец XVIII в., середина XIX в., расположенного по адресу: г. Ярославль, ул. Свободы, д. 11/37, являются:

композиционные особенности здания, участвующего в создании исторической среды квартала, сформированного по регулярному плану города Ярославля 1778 года, и исторической застройки улиц Свободы и Собинова;

объёмно - пространственная композиция (в соответствии с прилагаемой схемой) прямоугольного в плане, двухэтажного по лицевым фасадам и трехэтажного со двора исторического объема со скругленным северо-западным углом (современная пристройка к южному фасаду вдоль улицы Собинова предметом охраны не является);

скатная форма, габариты, высотные отметки крыши; материал – металл;

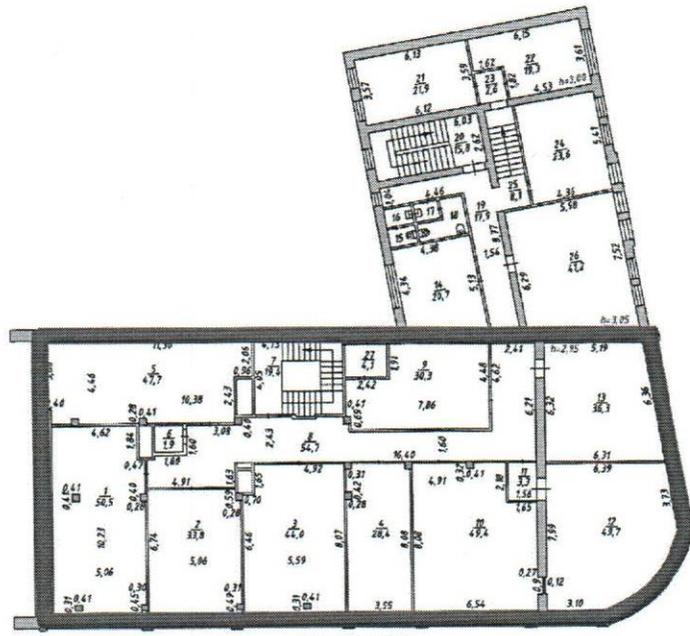
осевое местоположение, форма, размеры оконных и дверных проемов, расположенных на лицевых фасадах: в 15 осей – на северном, в 3 оси – на северо-западном, в 5 осей – на западном;

композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, в том числе: рельефный кирпичный цоколь по линиям лицевых фасадов здания; междуэтажная тяга лицевых фасадов; лопатки угловые и на простенках северного лицевого фасада между группами окон в 3 и 2 оси; угловые лопатки юго-западного угла; упрощенный антаблемент северного, северо-западного и западного лицевых фасадов, состоящий из гладкого фриза, расчлененного лопатками, и подшивного карниза большого выноса; штукатурные рамочные наличники с сандриками окон 2-го этажа лицевых фасадов; штукатурная тяга по нижней линии окон 2-го этажа лицевых фасадов; арочные слуховые окна с треугольными фронтонами на лицевых скатах крыши; характер отделки фасадов – оштукатуренные поверхности наружных стен;

конструктивные элементы: исторические капитальные стены, сложенные из красного керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе с применением верстовой системы перевязки кирпича (уточняется методами научных исследований); коробовые уплощенные сводчатые перекрытия в западной части подвала со щековой распалубкой над угловым северо-западным заложением проемом;

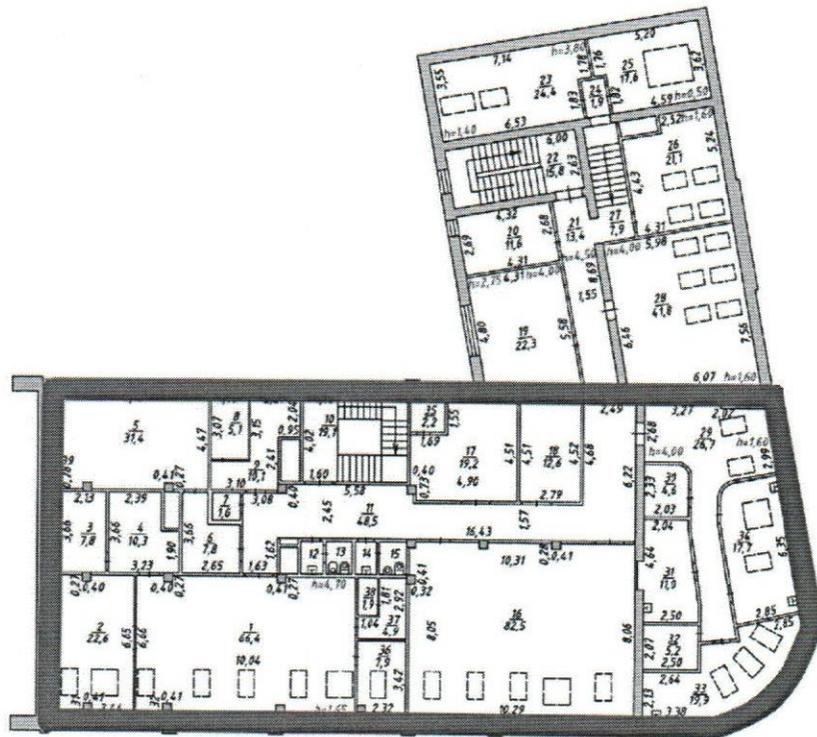
первоначальная внутренняя планировка в капитальных стенах западной части подвала: два помещения, разделенные поперечной стеной с дверным проемом.





Масштаб 1 : 200

План 2 этажа



Масштаб 1 : 200

План 3 этажа

Условные обозначения:



- габариты в плане объемно-пространственной композиции объекта культурного наследия