



Мэрия города Ярославля

**РАСПОРЯЖЕНИЕ
ЗАМЕСТИТЕЛЯ МЭРА - ДИРЕКТОРА
ДЕПАРТАМЕНТА ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА**

21 АПР 2026

№ 356

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с учётом Научно-проектной документации «Проект определения (внесения изменений) предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой купца В.Я. Седова; купцов Петровых», 1811 г., вторая четверть XIX в., расположенного по адресу: г. Ярославль, Портовая наб., д. 4/20», разработанной экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Стовичек М.В.

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой купца В.Я. Седова; купцов Петровых», 1811 г., вторая четверть XIX в., расположенного по адресу: г. Ярославль, Портовая наб., д. 4/20 (приложение).

2. Общему отделу направить копию распоряжения в государственную службу охраны объектов культурного наследия Ярославской области.

3. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя директора департамента – главного архитектора города департамента градостроительства мэрии города Ярославля Цымбалова А.Ю.

4. Распоряжение вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель мэра - директор
департамента градостроительства
мэрии города Ярославля


А.А. Черневский



Приложение
к распоряжению заместителя
мэра - директора департамента
градостроительства мэрии города
Ярославля
от 12 1 АПР 2026 № 356

Предмет охраны
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом жилой купца В.Я. Седова; купцов Петровых», 1811 г., вторая
четверть XIX в., расположенного по адресу: г. Ярославль, Портовая наб., д. 4/20.

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой купца В.Я. Седова; купцов Петровых», 1811 г., вторая четверть XIX в., расположенного по адресу: г. Ярославль, Портовая наб., д. 4/20, являются:

композиционные особенности здания, участвующего в формировании линии разреженной застройки Портовой набережной, участвующего в формировании панорамы правого берега Волги, закрепляющего угол квартала, частично сформированного по «регулярному» плану, фиксирующего юго-восточную границу площадки храмового комплекса церкви Иоанна Златоуста в Коровниках;

историческая объемно-пространственная композиция двухэтажного с мезонином и подвалом в западной и юго-западной частях основного объёма здания, прямоугольного в плане, близкого к квадрату, с четырехколонным портиком у главного (северо-восточного) фасада, примыкающим к центральной части в три световых оси (предусматривается возможность восстановления исторических балконов на втором этаже и в мезонине; примыкающие в настоящее время к дворовому юго-западному фасаду две кирпичные двухэтажные разновременные пристройки не входят в предмет охраны); габариты, конфигурация и форма прямой четырехскатной вальмовой крыши основного объёма здания; габариты, конфигурация и форма прямой двухскатной крыши мезонина; характер кровельного покрытия - металл;

местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических оконных и дверных проемов на фасадах основного объёма здания, в том числе ложных и заложённых, и мезонина: прямоугольная форма и осевое расположение; характер исторической расстекловки заполнения оконных проёмов основного объёма и мезонина;

капитальные стены основных этажей из красного глиняного кирпича, в том числе размером 27,5 x 12 (12,5) x 7 (7,5) см; белокаменные блоки в нижних частях столбов портика;

композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов основного объёма здания, в том числе рельефно выделенный цоколь по периметру; профилированный промежуточный карниз между основными этажами; плоские прямоугольные с арочными перемычками оконные ниши на втором этаже на центральных световых осях; плоские прямоугольные горизонтальные надоконные ниши над парами боковых окон; подшивной карниз небольшого выноса в завершении фасадов;

композиция и архитектурно-художественное оформление торцевых фасадов мезонина, включая треугольные фронтоны; оформление лицевого северо-восточного фасада мезонина, в том числе характер штукатурного декора: гладкий фриз и профилированная подкарнизная тяга, профилированный выносной подшивной карниз; глубокая арочная ниша, разрывающая фронтон и карниз;

характер исторической обработки фасадной поверхности основного объема - оштукатуренные поверхности наружных стен; характер исторической обработки фасадных поверхностей мезонина, в том числе оштукатуренная поверхность лицевого (северо-восточного) фасада;

перекрытия западного углового и юго-западного помещений подвала коробовыми сводами с клинчатыми распалубками;

сохранившаяся историческая планировка в капитальных стенах: поперечная капитальная стена, разделяющая основной объем на примерно равные дворовую и лицевую части; продольные стены в дворовой части, выделяющие угловой западный объем.